

Fach	Jahrgang	Verwendete Lehrwerke	Anzahl der Klassenarbeiten	Anmerkungen
Musik	6	Musix	2	

Prozessbezogene Kompetenzen	Inhaltsbezogene Kompetenzen	Mögliche / Verbindliche Inhalte für den Kompetenzerwerb
Produktion - Nutzen die Stimme funktionsgerecht beim Singen und Sprechen - nutzen graphische Notation als Hörhilfe - gestalten Musik nach außermusikalischen Vorlagen Rezeption - Beschreiben Liedformen - Erkennen und bestimmen Intervalle - Stellen Beziehungen zwischen Musik und deren außermusikalischer Vorlage her - Beschreiben das Ordnungsprinzip der Tonleiter - unterscheiden Instrumente und Instrumentengruppen nach Spielweise und Klang - lesen die Notation im Bass- und Violinschlüssel - verwenden Dreiklänge als Begleitung von Melodien	- Liedform - Musik mit Programm - Grundlagen der Theorie - Instrumentenkunde - Musikerporträt - Tanz	- Rondo - Kanon - Strophe Refrain - Programmmusik - Konsonanz und Dissonanz - Kleine und große Terz - Dur und Moll (Dreiklänge, Tonleitern) - Vorzeichen, Versetzungszeichen - Bassschlüssel - Grobe Intervalle - Blechblasinstrumente - Holzblasinstrumente - Bach

Reflexion

- erläutern (elementare)
Zusammenhänge von
Gestaltungsmitteln und ihren
Wirkungen und Funktionen
- beurteilen (eigene)
Gestaltungsergebnisse hinsichtlich
ihrer funktionalen Wirksamkeit